

EUGANEA FILM FESTIVAL 2015

DAL 2 AL 19 LUGLIO - COLLI EUGANEI | PADOVA



CON IL CONTRIBUTO DI



Provincia di Padova



Città di Este
Assessorato alla Cultura



Città di Monselice
Assessorato alla Cultura



Città di Abano Terme



Città di Montegrotto Terme



Comune di Baone
Assessorato alla Cultura



Comune di Due Carrare



Comune di Galzignano



Comune di Rovolon



Comune di Teolo



Comune di Torreglia

IN COLLABORAZIONE CON

CINERAMA



Società Rocca
di Monselice



Strada del Vino
Colli Euganei

Terra MESS



I Castagnuoli



CON IL PATROCINIO DI



PARTNER



La Barchessa



MEDIA PARTNER



EUGANEA FILM FESTIVAL 2015

DAL 2 AL 19 LUGLIO - COLLI EUGANEI | PADOVA

Giunto alla sua 14ª edizione, Euganea Film Festival si conferma come appuntamento immancabile e insostituibile all'interno dell'offerta culturale dei Colli Euganei. Anche quest'anno il programma del Festival, nato da un'iniziativa dell'associazione Euganea Movie Movement, si propone di affiancare al cinema eventi teatrali, spettacoli, escursioni, degustazioni e tanto altro ancora.

L'edizione di quest'anno di Euganea Film Festival conta oltre sessanta film complessivi, ripartiti nelle varie sezioni competitive, ma anche molti eventi speciali come gli spettacoli di Andrea Pennacchi e Natalino Balasso, il Premio Gamba, l'omaggio a Piero Tortolina, fino alla proiezione di alcuni tra i più riusciti film italiani dell'ultima stagione, accompagnati dai loro registi.

In occasione della tre giorni di Este dedicata al cinema d'animazione, il Festival ospiterà Peter Lord, regista, produttore cinematografico e co-fondatore della Aardman Animations, il leggendario studio d'animazione inglese. Per l'occasione, verranno proiettate alcune delle più belle e famose produzioni Aardman.

Un programma denso di appuntamenti, itinerante come nella tradizione del Festival. Euganea Film Festival ci condurrà attraverso le tante splendide location offerte dal territorio, arricchendone la proposta culturale attraverso musica, teatro e cinema.

Andrea Pennacchi



GIOVEDÌ 2 LUGLIO | MONSELICE

ESEDRA SAN FRANCESCO SAVERIO - VILLA DUODO

ore 21.30 | TRINCEE: risveglio di primavera

di e con Andrea Pennacchi, musiche di Giorgio Gobbo, disegni dal vivo di Vittorio Bustaffa

È il racconto delle gesta di un soldato qualsiasi durante la Prima Guerra Mondiale, il suo arruolamento volontario, l'esperienza nel conflitto, la disillusione, il legame coi compagni, la fragilità della condizione umana. Il giovane soldato protagonista diventa una sorta di antieroe sovranazionale, che dà voce a tutti quelli che nelle trincee sperimentarono l'indicibile, ma anche allo slancio giovanile verso la lotta e la vita, "ridendo come degli ebebi".

Biglietto intero 8 euro, ridotto 5 euro.

Prevedite presso lo IAT, via del Santuario 2, Monselice (PD) - tel. 0429 783026

Esedra San Francesco Saverio - Villa Duodo: via Sette Chiese 4, Monselice (PD)

In caso di pioggia lo spettacolo sarà rinviato a venerdì 24 luglio.

VENERDÌ 3 LUGLIO | ESTE

PIAZZA MAGGIORE

ore 20.00 | Inaugurazione del Festival con degustazione di vini in collaborazione con Salotto 38

GIARDINI DEL CASTELLO

ore 21.30 | **Omaggio Aardman Animations**

Peter Lord presenta i suoi cortometraggi candidati agli Oscar e alcuni episodi della fortunata serie inglese che vede protagonista Morph, uno dei suoi primi personaggi animati.

Adam di Peter Lord (Animaz., Gran Bretagna, 1991, 6')

Wat's Pig di Peter Lord (Animaz., Gran Bretagna, 1996, 11')

The Morph Files di Peter Lord:

Sloped World, Magic, Selfie, Twinned Desk, Two Holes

A seguire | Cortometraggi d'animazione in concorso

Juste de l'eau di Carlos De Carvalho (Francia, 5') | **A Single Life** di Job, Joris & Marieke (Paesi Bassi, 2') | **Trzej Krolowie** di Anna Blaszczyk (Polonia, 8') | **Us** di Ulrich Totier (Francia, 8') | **Man on the Chair** di Dahee Jeong (Francia/Corea del Sud, 7') | **Baths** di Tomek Ducki (Polonia, 4') | **Betty's Blues** di Rémi Vandenitte (Francia/Belgio, 11') | **Don Miguel** di Kote Camacho (Spagna, 6') | **Sous tes doigts** di Marie-Christine Courtès (Francia, 12') | **Settling** di Emma McCann (Regno Unito, 8') | **Palm Rot** di Ryan Gillis (USA, 7')

In caso di pioggia le proiezioni saranno spostate al Teatro dei Filodrammatici.



Betty's Blues di Rémi Vandenitte

SABATO 4 LUGLIO

CENTRO CULTURALE SAN GAETANO – SALA TORTOLINA | PADOVA**ore 10.30** | Peter Lord presenta **Aardman Animations: a portrait of a studio**

Incontro con Peter Lord, fondatore e regista della Aardman Animations che realizza e produce pluripremiati cortometraggi e film di animazione tra i quali *Galline in Fuga*, *Wallace and Gromit*, *Shaun, vita da pecora - Il film* e tanti altri. Un viaggio nel mondo animato dello studio inglese, dagli inizi negli anni '70' con il personaggio di *Morph* fino al successo di *Shaun*, la pecora più famosa della TV e del grande schermo.

TEATRO DEI FILODRAMMATICI | ESTE**ore 17.00** | Cortometraggi d'animazione in concorso

Dom di Agnieszka Borova (Polonia, 14') | **Storm Hits Jacket** di Paul Cabon (Francia, 13') | **Between Times** (Paesi Bassi, 14') | **The Centipede and the Toad** di Anna Khmelevskaya (Francia, 10')

ore 18.00 | Film in concorso**Animata resistenza** di Francesco Montagner e Alberto Girotto (Italia, 2014, 62')

Simone Massi realizza i suoi film disegnando ogni singolo fotogramma, nel suo studio, in una casa immersa nella campagna intorno a Pergola. Simone racconta la sua terra, i suoi avi, la civiltà contadina scomparsa per sempre.

GIARDINI DEL CASTELLO | ESTE**ore 21.30** | Cortometraggi d'animazione in concorso

Messages dans l'air di Isabelle Favez (Svizzera, 6') | **Cooped** di Mike A. Smith (USA, 9') | **Aubade** di Mauro Carraro (Svizzera, 5') | **Pircantaturi** di Alice Buscaldi, Angela Conigliaro e Lorenzo Fresta (Italia, 6') | **Mechanik** di Margherita Clemente, Lorenzo Cogno, Maria Garzo e Tudor A. Moldovan (Italia, 6') | **Deadly** di Aidan McAteer (Eire, 9') | **La testa tra le nuvole** di Roberto Catani (Italia, 8')

ore 22.45 | Omaggio Aardman Animations**Wallace & Gromit: La maledizione del coniglio mannaro**

di Nick Park e Steve Box (Gran Bretagna, 2005, 85')

Wallace e il suo cane, Gromit, cercano di scoprire chi si nasconde dietro al sabotaggio del giardino che colpisce il loro paese e minaccia l'annuale fiera paesana per assegnare la carota d'oro all'ortaggio più grosso.

In caso di pioggia le proiezioni saranno spostate al Teatro dei Filodrammatici.



DOMENICA 5 LUGLIO | ESTE

TEATRO DEI FILODRAMMATICI**ore 17.00** | Cortometraggi d'animazione in concorso

Tilly With the Spike Hands: Ribbon di Il Jun Koh (Corea del Sud, 2') | **Foi o fio** di Patricia Figueiredo (Portogallo, 5') | **The Little Bird and the Squirrel** di Lena von Döhren (Svizzera, 4') | **Tempo inverso** di Gregorio e Mikel Muro (Spagna, 13') | **Sale gueule** di Alain Fournier (Canada, 16') | **Cloudy Goats** di Hamid Karimian (Iran, 5')

ore 18.00 | **Omaggio Aardman Animations****Una tosatura perfetta** di Nick Park (Gran Bretagna, 1995, 31')

Wallace e Gromit sono alla prese con un ospite non invitato che si sta letteralmente mangiando la loro casa. La prima apparizione di Shaun sullo schermo!

I pantaloni sbagliati di Nick Park (Gran Bretagna, 1993, 30')

È il giorno del compleanno del cane Gromit. Il suo padrone Wallace non se l'è dimenticato, ma il festeggiato scopre con disappunto quali sono i suoi regali: un collare e dei "tecno-pantaloni" che dovrebbero evitare a Wallace l'incombenza di portarlo a passeggio.

PIAZZA MAGGIORE**ore 21.30** | **Omaggio Aardman Animations**

Incontro con Peter Lord, fondatore e regista della Aardman Animations che presenterà al pubblico *Shaun, vita da pecora - Il film*, l'ultimo film del pluripremiato studio di animazione inglese.

A seguire

Shaun, vita da pecora - Il film di Mark Burton e Richard Starzack (Gran Bretagna, 2015, 85')

La vita alla fattoria sta diventando noiosa e Shaun architetta un piano per prendersi un giorno libero dal Fattore, ma le cose non vanno come previsto: Il Fattore si perde nella città con il cane Blitzler e Shaun assieme al gregge decide di lanciarsi alla ricerca dei due per porre rimedio al problema che ha creato. Shaun ritroverà il Fattore prima che se ne perdano le tracce per sempre?

Teatro Filodrammatici: via Calle della Musica 13, Este (PD)*In caso di pioggia le proiezioni saranno spostate al Teatro dei Filodrammatici.*

Shaun, vita da pecora - Il film di Mark Burton e Richard Starzack



Barolo Boys. Storia di una rivoluzione di Paolo Casalis e Tiziano Gaia



Il mondo di Nermina di Vittoria Fiumi

MERCOLEDÌ 8 LUGLIO | BAONE

AZ. AG. VIGNALE DI CECILIA

ore 21.00 | Degustazione di vini dei Colli a cura del Gr.U.V.E.

ore 21.30 | Film in concorso

Petit homme di Jean-Guillaume Sonnier (Svizzera, 2014, 30')

Barolo Boys. Storia di una rivoluzione di Paolo Casalis e Tiziano Gaia (Italia, 2014, 64')

Il meraviglioso paesaggio delle Langhe fa da sfondo alla storia di un gruppo di amici, i "Barolo Boys" che hanno reso grande il vino italiano, tra conflitti generazionali, geniali intuizioni e polemiche.

L'Azienda Agricola Vignale di Cecilia: via Croci 14, Baone (PD), www.vignaledicecilia.it

In caso di pioggia la proiezione sarà spostata al Teatro San Giorgio, via Tormene, Valle San Giorgio di Baone (PD)

GIOVEDÌ 9 LUGLIO | ROVOLON

FATTORIA FRASSANELLE PAPAFAVA

ore 21.00 | Degustazione di vini e prodotti delle aziende di Rovolon

ore 21.30 | Film in concorso

Corso Dante di Gianni Saponara (Italia, 2013, 12') | **Father's Day** di Kacper Lisowski (Polonia, 2014, 30')

Il mondo di Nermina di Vittoria Fiumi (Italia, 2014, 54')

Nord-Ovest della Bosnia ed Erzegovina al confine con la Croazia. Solo tre famiglie tornano a vivere nel villaggio musulmano di Prhovo. Tra di loro, Nermina, una giovane donna con due figlie, ormai adolescenti. Nell'arco di un anno Almedina e Melisa dovranno scegliere se rimanere nel villaggio che ha visto lo sterminio di parte della loro famiglia vent'anni prima o cercare un futuro migliore emigrando.

Fattoria Frassanelle Papafava: via Frassanelle 14, Rovolon (PD)

VENERDÌ 10 LUGLIO | TEOLO

PASSO DELLE FIORINE (MONTE DELLA MADONNA)

ore 21.00 | Degustazione di vini e prodotti del territorio a cura dell'azienda I Castagnucoli e della ProLoco di Teolo.

ore 21.30 | Film in concorso

Artun di Guðmundur Arnar Guðmundsson (Islanda, 2014, 20') | **Russian Roulette** di Ben Aston (Gran Bretagna, 2014, 5') | **Myrna the Monster** di Ian Samuels (USA, 14') | **Big Up** di Julie-Anne Roth (Francia, 20')

ore 23.00 | **Omaggio a Piero Tortolina**

Le catene della colpa di Jacques Tourneur (USA, 1947, 97')

Un detective privato che si è ritirato in un paesino di provincia scopre di non poter sfuggire al proprio passato quando un ex datore di lavoro e la sua ex amante, moglie di costui, lo irretiscono in una trappola fatale. Uno dei vertici del cinema noir degli anni Quaranta, ricco di elementi che rappresentano la quintessenza del genere.

La proiezione è sul prato, portatevi una coperta.

Parco delle Fiorine: via Monte della Madonna, Teolo (PD)

In caso di pioggia la proiezione verrà annullata.



Le catene della colpa di Jacques Tourneur

SABATO 11 LUGLIO | ABANO TERME

LABORATORIO CULTURALE I'M

ore 17.30 | Film in concorso

I Want to See the Manager di Hannes Lang (Italia/Germania, 93')

Alla luce delle trasformazioni in corso nella struttura del potere globale, I Want to See the Manager traccia le connessioni dell'ascesa e del declino economico in sette episodi paradigmatici: India, Bolivia, Cina, Stati Uniti, Italia, Thailandia, Venezuela. Confrontando queste diverse esperienze locali, in una realtà segnata dall'economia globale, il film cerca di analizzare il concetto di crescita e di decadenza.

ore 19.00 | **Diary of a Journey** di Piotr Stasik (Polonia, 2013, 54')

Michal, giovane studente di 15 anni, compie un viaggio di formazione con Tadeusz Rolke, un maestro della fotografia. Per il ragazzo sarà un'occasione per scoprire i trucchi della fotografia tradizionale, un'esperienza che li avvicinerà e li farà diventare amici.

ore 20.30 | **Luca Ferraris Trio: Viaggiando senza ritornello**

Da Praga a Marrakech, dal Messico al Perù, da Napoli a Padova, i brani di Luca Ferraris descrivono momenti reali cantati in modo lucido, diretto, poetico, tra contaminazioni musicali che spaziano dalla musica latina a quella klezmer, dalla balcanica al jazz, dal folk locale a quello della tradizione zingara, dalla musica tradizionale napoletana a quella araba.

ore 21.30 | Film in concorso

Boulevard's End di Nora Fingscheidt (Germania, 2014, 15') | **When Mountains and Animals Will Speak** di Mara Trifu (Romania, 2015, 18')

Striplife - Gaza in a Day di Valeria Testagrossa, Nicola Grignani, Andrea Zambelli, Alberto Mussolini, Luca Scaffidi (Italia, 2013, 64')

Dall'alba al tramonto, sette storie di resistenza quotidiana mostrano la vita di tutti i giorni nella Striscia. Sullo sfondo Gaza, cantiere a cielo aperto, ancora sfigurata dai bombardamenti.

A seguire: DJ Lee Joe - Afro-caribbean-reggae-ska

Ingresso con la tessera dell'Associazione Culturale Khorakhané (quota di iscrizione 2 euro).

Laboratorio Culturale I'M: via A. Brustolon 3, Abano Terme (PD), www.khorakhanet.it

Striplife - Gaza in a Day di Valeria Testagrossa, Nicola Grignani, Andrea Zambelli, Alberto Mussolini, Luca Scaffidi

DOMENICA 12 LUGLIO | MONTEGROTTO TERME

VILLA DRAGHI

ore 17.00 | Passeggiando sui colli a cura della **Cooperativa Sociale Terra di Mezzo**

Un percorso della durata di 2 ore circa, alla scoperta delle flora e della fauna del luogo che si conclude con la storia della Villa e del suo giardino.

Passeggiata 5 euro su prenotazione.

Per info e prenotazioni: 049 9131781, www.coopterradimezzo.com

Salone Villa Draghi | Film in concorso

ore 17.00 | **Il segreto** di cyop&kaf (Italia, 2013, 89')

In molti quartieri di Napoli la raccolta degli alberi per il falò del giorno di Sant'Antonio è una tradizione, un rito, un gioco avventuroso che i ragazzi di strada si tramandano di generazione in generazione.

ore 18.00 | **Il gesto delle mani** di Francesco Clerici (Italia, 2015, 77')

Il documentario segue il processo di creazione di una delle sculture dell'artista Velasco Vitali, dalla cera al bronzo, presso la Fonderia Artistica Battaglia di Milano. Una squadra di esperti artigiani all'opera in una Fonderia centenaria.

ore 20.00 | Degustazione di vini dei Colli a cura del GR.U.V.E.

ore 21.30 | Terrazza Villa Draghi | Film in concorso

Continental Drift di Nayeem Mahbub (Belgio, 2014, 6')

Nóz w vozie di Vita Dygas (Polonia, 2014, 11')

Nini di Gigi Giustiniani, Raffaele Rezzonico (Italia, 2014, 65')

Nell'estate del 1932 Gabriele Boccalatte e Nini Pietrasanta si incontrano sul Monte Bianco: scalano insieme, si innamorano e aprono alcune delle vie più difficili delle Alpi. Per tenere traccia delle loro imprese iniziano a scrivere diari e a fare fotografie. Nini, una delle pochissime donne alpiniste di quegli anni, porta con sé in parete anche una cinepresa 16mm.

Villa Draghi: via E. Fermi, Montegrotto Terme (PD)

Pitza e datteri di Fariborz Kamkari



MARTEDÌ 14 LUGLIO | TORREGLIA

ANTICA TRATTORIA BALLOTTA

ore 21.30 | Consegna del Premio Ruggero Gamba – *Creatività e Territorio* all'attrice **Maria Paiato**

A seguire

Pitza e datteri di Fariborz Kamkari (Italia, 2015, 92')

La pacifica comunità musulmana di Venezia è stata sfrattata dalla sua moschea da un'avvenente parrucchiera che la trasforma in un salone di bellezza. Viene chiamato in soccorso un giovane e inesperto Imam afgano per riprendersi il loro luogo di culto. Tutti i loro goffi tentativi falliscono comicamente, ma alla fine troveranno un luogo e un aiuto da chi non avrebbero mai pensato.

Antica Trattoria Ballotta: via Carromatto 2, Torreglia (PD), www.ballotta.it

Giardino Monumentale di Valsanzibio



MERCOLEDÌ 15 LUGLIO | VALSANZIBIO DI GALZIGNANO TERME

GIARDINO MONUMENTALE DI VALSANZIBIO

ore 19.00 | **Alla scoperta del Giardino** a cura della Tenuta Valsanzibio
Passaggiata negli splendidi scenari del Giardino, attraverso il labirinto di bossi secolari, la statua del tempo, l'isola dei conigli, la scalinata del sonetto e le magnifiche fontane.

ore 20.30 | Aperitivo e buffet nelle antiche scuderie

ore 21.30 | **Ali di tela - Volando con Angelo D'Arrigo** di Chiara Andrich e Giovanni Pellegrini (Italia, 2015, 65') **ANTEPRIMA ITALIANA**
La vita e l'eredità spirituale di Angelo D'Arrigo, il pilota italo-francese che ha sorvolato l'Everest in deltaplano e che ha insegnato a volare ad aquile e condor nati in cattività.

Posti limitati. Si consiglia la prenotazione. La biglietteria rimane aperta fino alle ore 20.00.
 Per info e prenotazioni: www.valsanziobiogiardino.it | info@valsanziobiogiardino.it
 Ingresso 14 euro.

Giardino di Valsanzibio: via Diana 2, Valsanzibio di Galzignano Terme (PD)

GIOVEDÌ 16 LUGLIO | DUE CARRARE

CASTELLO DI SAN PELAGIO

ore 20.30 | **Visita guidata al parco e al Museo dell'Aria**
 Un viaggio attraverso la storia del volo umano. Da qui parti e tornò Gabriele D'Annunzio per il suo volo su Vienna del 1918.

Visita guidata 6 euro.
 Per info e prenotazioni: 049 9125008, www.castellodisanpelagio.it

ore 21.00 | Degustazione di vini delle aziende *Salvan* e *La Mincana* di Due Carrare (PD)

ore 21.30 | Consegna del *Premio Nuove Economie - Banca Etica* e proiezione film in concorso

How I Didn't Become a Piano Player di Tommaso Pitta (UK, 2014, 18') | **Sadakat** di Ilker Çatak (Germania, 2014, 25')

Eco de femmes di Carlotta Piccinini (Italia, 2014, 30')
Sei donne, i loro sogni e una battaglia per la loro emancipazione attraverso il lavoro. Tutte vivono nelle aree rurali di Marocco e Tunisia e sono unite da un obiettivo comune: creare delle cooperative agricole con le quali coniugare i loro antichi saperi con lo sviluppo di nuovi prodotti.

The Tour Guide di Amos Geva (Germania, 2014, 27')
Nirit è una donna israeliana che vive a Berlino da 25 anni e lavora come guida storica della città, in molti la chiamano "la berlinese d'Israele". Accompagna i turisti che visitano Berlino per esplorare il passato oscuro della storia ebraico-tedesca.

Castello di San Pelagio: via San Pelagio 3, Due Carrare (PD)



Eco de femmes di Carlotta Piccinini



Safe di Byoung-Gon Moon

VENERDÌ 17 LUGLIO | MONSELICE

ESEDRA SAN FRANCESCO SAVERIO - VILLA DUODO

ore 21.30 | Film in concorso

Totems di Sarah Arnold (Francia, 2014, 28') | **Doppia Luce** di Laszlo Barbo (Italia, 2014, 15')
SmoKings di Michele Fornasero (Italia, 2014, 96')

SmoKings è la storia dei fratelli Carlo e Giampaolo Messina, proprietari di Yesmoke, una piccola fabbrica di sigarette con sede a Settimo Torinese. Dall'inizio del loro commercio online nel 2000, i due passano attraverso anni di dure lotte con le multinazionali del tabacco per difendere la loro idea di business e la loro impresa lavorativa.

In caso di pioggia la proiezione sarà spostata nell'aula Aldo Businaro al Castello di Monselice.

SABATO 18 LUGLIO | MONSELICE

PALAZZO DELLA LOGGETTA

ore 17.00 | Film in concorso

Marc Jacobs di Sam de Jong (Paesi Bassi, 2013, 17') | **Hole** di Martin Hedralin (Canada, 2014, 22') | **Safe** di Byoung-Gon Moon (Corea del Sud, 2013, 13') | **The Brick** di Htoo Tay Zar, Min Thu Aung, Htuu Lou Rae, Yan Naing Kho, Zin No No Zaw (Polonia, 2013, 15')

ore 18.00 | **Comme une envie de moustache** di Matthias Desmarres (Belgio, 2014, 54')
Comme une envie de moustache propone una riscoperta della storia dei baffi e della loro evoluzione. Film ricco di umorismo ma anche serio e metodico lavoro di ricerca, tra materiali d'archivio, icone pop, specialisti e recordman.

ESEDRA SAN FRANCESCO SAVERIO - VILLA DUODO

ore 21.30 | Premiazioni e proiezione dei film premiati

In caso di pioggia le premiazioni saranno spostate a domenica 19 luglio alle ore 19.00 nell'aula Aldo Businaro al Castello di Monselice.

DOMENICA 19 LUGLIO | MONSELICE

PALAZZO DELLA LOGGETTA

ore 20.00 | Visita guidata al Castello di Monselice a cura della Società Rocca
 Visita al Castello e all'Antiquarium Longobardo. Il Castello tra l'XI e il XVI secolo
 è stato dimora signorile e torre difensiva fino a diventare villa veneta.
 A seguire aperitivo nel Giardino del Castello.

Biglietto 6 euro su prenotazione.

Per info e prenotazioni: 0429 72931, www.castellodimonselice.it

ESEDRA SAN FRANCESCO SAVERIO - VILLA DUODO

ore 21.30 | CINEBALASSO: proiezione di video sul grande schermo commentati da Natalino Balasso

Attraverso i suoi video che spopolano su Youtube (circa 15 milioni di visualizzazioni negli ultimi 4 anni) Balasso racconta il mondo visto dal basso. Cinebalasso è una formula che vede l'attore sul palco, commentare i propri video con interventi live, il tutto condito con la verve cui Balasso ci ha abituati.

Biglietto d'ingresso 10 euro, ridotto 6 euro.

Previdite presso lo IAT, via del Santuario 2, Monselice (PD) - tel. 0429 783026

In caso di pioggia lo spettacolo sarà rinviato a domenica 26 luglio.

Esedra San Francesco Saverio - Villa Duodo: via Sette Chiese, 4 Monselice (PD)

Castello di Monselice: via del Santuario II, Monselice (PD), www.castellodimonselice.it

Palazzo della Loggetta: via del Santuario 6, Monselice (PD)



Natalino Balasso

ORGANIZZAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA A CURA DI



INFO:

WWW.EUGANEAFFILMFESTIVAL.IT

INFO@EUGANEAFFILMFESTIVAL.IT

TEL. 049 8171317